

Demeures d'exception : l'esprit des lieux fait toujours rêver

Découverte de l'ancien bureau du couturier Karl Lagerfeld à Saint-Germain-des-Prés, vente historique du château de Cordès en Auvergne, belles pierre, adresses de prestige...Nathalie Garcin et Stéphane Aguiraud, livrent leurs analyses sur cet immobilier qui mêle patrimoine, architecture et rareté.



Demeures d'exception : l'esprit des lieux fait toujours rêver

Sommaire

1. L'ancien bureau mythique de Karl Lagerfeld
2. Extrait vidéo, Nathalie Garcin
3. Le château de Cordès, trésor Auvergnat
4. La vidéo intégrale de l'émission Figaro Immo

Des hôtels particuliers, des châteaux, des mas, des manoirs... cette émission de [Figaro immo](#) met en lumière des biens qui allient l'élégance, l'histoire et la valeur architecturale. Deux amoureux du patrimoine, dressent un panorama de cet immobilier d'exception : l'activité, les transactions, les coups de coeur, les tendances.

Nathalie Garcin, présidente de la Maison [Emile Garcin](#)



Stéphane Aguiraud, président du groupe [Mercure Forbes](#), spécialiste des châteaux



L'ancien bureau mythique de Karl Lagerfeld



Nathalie Garcin présente un lieu à la fois chargé d'histoire, de sensibilité artistique : l'ancien bureau mythique de Karl Lagerfeld, situé au coeur du quartier Saint-Germain-des-Prés, à Paris.



L'ancien bureau de Karl Lagerfeld, situé entre la rue de Verneuil et la rue des Saint-Pères, était un lieu emblématique où se mêlaient la créativité, le charme, et l'univers si particulier de l'iconique couturier.



Extrait vidéo, Nathalie Garcin

video: immobilier.lefigaro.fr/

Le château de Cordès, trésor Auvergnat



Stéphane Aguiraud, le président du groupe Mercure Forbes dévoile la vente du château de Cordès, véritable trésor Auvergnat, situé sur les hauteurs d'Orcival, dans le Puy-de-Dôme.



Le château de Cordès est l'un des plus beaux monuments historiques de la région Auvergne. Érigé au XVIIIème siècle, ce monument historique de 795 m², classé et préservé, est un exemple parfait de l'architecture classique française.



Ce bien d'origine médiévale et dont la restauration a été réalisée selon les méthodes italiennes du XVIII^e siècle, dispose d'un parc de plusieurs hectares dessinés par le jardinier André le Nôtre en 1695, (ancien jardinier de Louis XIV de 1645 à 1700). Le domaine s'étend sur 9 hectares, offrant des jardins à la française, des bois, des bassins et fontaines, un ruisseau, des prairies et un bel étang.



Extrait vidéo Stéphane Aguiraud

video: immobilier.lefigaro.fr/

La vidéo intégrale de l'émission Figaro Immo

video: immobilier.lefigaro.fr/